

# Tvorba prezentace pomocí $\text{\LaTeX}$

Martin Šín

30. listopadu 2006



# Obsah prezentace

## Seznámení s Beamer

Vlastnosti třídy  
(Ne)možnosti

## Ukázka rozložení s obrázkem

## Závěr

# Vlastnosti Beamer

Co je možné udělat v Beameru?

- ▶ používat standardní příkazy  $\LaTeX$

# Vlastnosti Beamer

Co je možné udělat v Beameru?

- ▶ používat standardní příkazy  $\LaTeX$
- ▶ vytvářet vrstvy a dynamické efekty

# Vlastnosti Beamer

Co je možné udělat v Beameru?

- ▶ používat standardní příkazy  $\LaTeX$
- ▶ vytvářet vrstvy a dynamické efekty
- ▶ nastavit vzhled prezentace podle potřeb

# Vlastnosti Beamer

Co je možné udělat v Beameru?

- ▶ používat standardní příkazy  $\LaTeX$
- ▶ vytvářet vrstvy a dynamické efekty
- ▶ nastavit vzhled prezentace podle potřeb
- ▶ globálně i lokálně měnit rozložení, barvy a písma

# Vlastnosti Beamer

Co je možné udělat v Beameru?

- ▶ používat standardní příkazy  $\LaTeX$
- ▶ vytvářet vrstvy a dynamické efekty
- ▶ nastavit vzhled prezentace podle potřeb
- ▶ globálně i lokálně měnit rozložení, barvy a písma
- ▶ snadno vytvářet poznámky k přednášce

# (Ne)možnosti Beameru

Jsou zde omezení týkající se použitého výstupního formátu:

- ▶ **výstupem je PDF dokument**
- ▶ potřeba „kvalitního“ prohlížeče dokumentu
- ▶ animace pomocí plynulého přesunu mezi snímky

Na druhou stranu je možné přidávat

- ▶ zvuky
- ▶ videa
- ▶ obrázky
- ▶ ...



# (Ne)možnosti Beameru

Jsou zde omezení týkající se použitého výstupního formátu:

- ▶ výstupem je PDF dokument
- ▶ **potřeba „kvalitního“ prohlížeče dokumentu**
- ▶ animace pomocí plynulého přesunu mezi snímky

Na druhou stranu je možné přidávat

- ▶ zvuky
- ▶ videa
- ▶ obrázky
- ▶ ...

## (Ne)možnosti Beameru

Jsou zde omezení týkající se použitého výstupního formátu:

- ▶ výstupem je PDF dokument
- ▶ potřeba „kvalitního“ prohlížeče dokumentu
- ▶ animace pomocí plynulého přesunu mezi snímky

Na druhou stranu je možné přidávat

- ▶ zvuky
- ▶ videa
- ▶ obrázky
- ▶ ...

# (Ne)možnosti Beameru

Jsou zde omezení týkající se použitého výstupního formátu:

- ▶ výstupem je PDF dokument
- ▶ potřeba „kvalitního“ prohlížeče dokumentu
- ▶ animace pomocí plynulého přesunu mezi snímky

Na druhou stranu je možné přidávat

- ▶ **zvuky**
- ▶ videa
- ▶ obrázky
- ▶ ...

# (Ne)možnosti Beameru

Jsou zde omezení týkající se použitého výstupního formátu:

- ▶ výstupem je PDF dokument
- ▶ potřeba „kvalitního“ prohlížeče dokumentu
- ▶ animace pomocí plynulého přesunu mezi snímky

Na druhou stranu je možné přidávat

- ▶ zvuky
- ▶ **videa**
- ▶ obrázky
- ▶ ...

## (Ne)možnosti Beameru

Jsou zde omezení týkající se použitého výstupního formátu:

- ▶ výstupem je PDF dokument
- ▶ potřeba „kvalitního“ prohlížeče dokumentu
- ▶ animace pomocí plynulého přesunu mezi snímky

Na druhou stranu je možné přidávat

- ▶ zvuky
- ▶ videa
- ▶ **obrázky**
- ▶ ...

## (Ne)možnosti Beameru

Jsou zde omezení týkající se použitého výstupního formátu:

- ▶ výstupem je PDF dokument
- ▶ potřeba „kvalitního“ prohlížeče dokumentu
- ▶ animace pomocí plynulého přesunu mezi snímky

Na druhou stranu je možné přidávat

- ▶ zvuky
- ▶ videa
- ▶ obrázky
- ▶ ...



# Ukázka rozložení s obrázkem

Ahoj,  
ještě mě neznáte.

Jsem Bond,  
James Bond

## Ukázka rozložení s obrázkem

Ahoj,  
ještě mě neznáte.

Jsem Bond,  
James Bond

▶ [Návrat na úvod](#)







# Závěr

## Výhody řešení



# Závěr

## Výhody řešení

- ▶ jednoduchost (\*)

(\*) „Jak pro koho“

# Závěr

## Výhody řešení

- ▶ jednoduchost (\*)
- ▶ výborná dokumentace

(\*) „Jak pro koho“



# Závěr

## Výhody řešení

- ▶ jednoduchost (\*)
- ▶ výborná dokumentace
- ▶ výstupní formát

(\*) „Jak pro koho“



# Závěr

## Výhody řešení

- ▶ jednoduchost (\*)
- ▶ výborná dokumentace
- ▶ výstupní formát

## Nevýhody řešení

(\*) „Jak pro koho“



# Závěr

## Výhody řešení

- ▶ jednoduchost (\*)
- ▶ výborná dokumentace
- ▶ výstupní formát

## Nevýhody řešení

- ▶ složitost (\*)

(\*) „Jak pro koho“